

Extraescolares C.E.I.P. Rufino Blanco

Curso 2021 - 2022



ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES OCTUBRE - MAYO 2022

CONTENIDO

INFORMACIÓN Y CONDICIONES GENERALES DEL SERVICIO DE EXTRAESCOLARES

CATÁLOGO DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

- DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES
- TABLA DE ACTIVIDADES POR CURSO Y HORARIO
- TARIFAS, MONITORES, CONTACTOS Y OTRA INFORMACIÓN

[HOJA DE INSCRIPCIÓN DEL CICLO DE INFANTIL](#)

[HOJA DE INSCRIPCIÓN DE 1º, 2º Y 3º DE PRIMARIA](#)

[HOJA DE INSCRIPCIÓN DE 4º, 5º Y 6º DE PRIMARIA](#)

INFORMACIÓN GENERAL DEL SERVICIO DE EXTRAESCOLARES

- Duración del servicio: del 1 de octubre 2021 al 31 de mayo 2022
- Plazo de **INSCRIPCIÓN**: del viernes **10 de septiembre** al viernes **16 de septiembre** (ambos incluidos), hasta las 23:59h.
- Publicación de la lista de admitidos “**PROVISIONAL**”: el **23 de septiembre**, en la web del AFA
- Publicación de la lista de admitidos “**DEFINITIVA**”: el **28 de septiembre**, en la web del AFA
- Los alumnos que no figuren en este último listado NO podrán asistir a las actividades durante todo el mes de octubre. Desde ese momento el único proceso de inscripción posible será el descrito en el punto “Altas, bajas y cambios” de las CONDICIONES GENERALES

CONDICIONES GENERALES

1. Respetar el plazo de inscripción (de ello depende la admisión de tu hijo/a en las extraescolares).
2. Estar al corriente de pago de cualquier actividad en cursos pasados. No podrán inscribirse hasta que abonen los pagos pendientes.
3. Rellenar y enviar telemáticamente la solicitud correspondiente. enlacada en la pag. 2 de este boletín (hay tres inscripciones diferenciadas: ciclo de infantil; 1º, 2º y 3º de primaria; y 4º, 5º y 6º).
4. Bajas y cambios:
 - a. No serán admitidos sin notificación escrita por e-mail (extraescolaresrufinoblanco@gmail.com).
 - b. Tras el periodo inicial de inscripción, las altas nuevas solo se pueden admitir si hay vacantes y no interfieren con el desarrollo de la actividad.
IMPORTANTE: Para las ALTAS NUEVAS es imprescindible consultar con la Comisión de Extraescolares del AFA, NO con el monitor.
 - c. No se admitirán cambios dentro de un mismo trimestre: los precios se fijan en base a un número mínimo de alumnos/as por lo que no puede disminuir, para garantizar la continuidad de la actividad.
 - d. Cualquier incidencia que afecte a altas y bajas debe comunicarse entre el día 1 y el 20 de mes, para que los cambios sean efectivos al mes siguiente.
 - e. No se admitirá ninguna baja fuera del plazo establecido en el punto anterior. Lo que supone, que aunque no se asista a la actividad deberá abonarse todo el mes.

CONDICIONES GENERALES

5. Si la demanda de una actividad supera las plazas ofertadas, se hará un sorteo para elegir los solicitantes no admitidos, haciendo valer la prioridad de los socios. Y pasarán a una lista de espera que, ante futuras bajas a lo largo del curso, marcará el orden de acceso a esa actividad.
6. Dada la actual situación sanitaria, y el respeto de los grupos burbuja, **no pueden garantizarse plazas de extraescolares para todos los solicitantes.**
7. Si no hubiera suficiente demanda de una actividad para formar grupo mínimo, se contactará con los solicitantes para reubicar a los alumnos/as en otra actividad con plazas.
8. Puntualidad en la recogida de los niños a la salida y en el pago. El pago debe realizarse durante la primera semana de mes. En caso contrario, el alumno/a no podrá continuar con la actividad. Y se realiza siempre directamente a los monitores, que indicarán la fórmula a utilizar en cada caso. NO al AFA.
9. Es imprescindible rellenar los teléfonos de contacto en la inscripción. Así como estar localizable en esos teléfonos durante el tiempo que dura la actividad. En caso de incidencia, los monitores tienen que poder localizar a la familia.
10. IMPORTANTE: Si un alumno/a no puede asistir un día a su actividad (por enfermedad etc.) es imprescindible avisar al monitor o al coordinador. (Ver y conservar los datos de contacto de los monitores en el cuadro de actividades).
11. En caso de cancelación del servicio de extraescolares, como consecuencia de la actual situación sanitaria, se podrá solicitar la devolución de la parte proporcional del coste de las actividades.
12. Descuento a familias numerosas y monoparentales:
 - a. Se aplicará un precio reducido a aquellas familias del AFA que lo soliciten, indicándolo en las hojas de inscripción. Y será necesario aportar copia de la documentación que acredite esta situación.
 - b. Para ser beneficiarias del descuento para familias numerosas, éstas deberán tener tres o más hijos en el colegio. Los precios con descuento pueden consultarse en las tablas de la página 18 de este boletín.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

1. ARTETECA

Fomentaremos la creatividad mediante las artes plásticas. De esta forma, los niños conocerán lo que es la pintura y la escultura, y las podrán ejercitar a un nivel apropiado a su edad. La pintura la conoceremos a través del uso de lienzos y pinceles.

Nuestra particular manera de conocer la escultura será mediante plastilina, barro y arcilla. Desarrollará por tanto su sensibilidad, despertando o potenciando su capacidad de percibir a través de los sentidos y por ende mejorará el conocimiento que poseen del entorno que les rodea. Además mejorará su concentración, toma de decisiones y capacidad de trabajo en equipo.

2. ARTESANÍA (NUEVO)

Se fomentará la creatividad mediante las actividades manuales que nos permiten hacer una pulsera, un collar, un cuadro o un objeto decorativo. De esta forma, los niños conocerán lo que es la artesanía y los materiales que a la misma se aplican, pudiendo llevarse a casa sus creaciones. El ingenio y el conocimiento de la técnica artesanal se mezclarán con el componente lúdico, con el logro de retos y desafíos, entre compañeros/as y con el trabajo sobre la exposición que veremos todos a final de curso. Se favorecerá el conocimiento de la artesanía a través del ejercicio lúdico-artístico adaptado a su edad.

3. BAILE MODERNO

Un modo divertido de influir positivamente en la expresión y la comunicación corporal del alumno/a, permitiéndole aprender nuevas técnicas y movimientos corporales, desarrollando el sentido musical, la coordinación y el trabajo en equipo.

Proporcionando así mismo, conciencia de su propio cuerpo, sentido del ritmo, despliegue de las capacidades motrices básicas, potencia la mente y la memoria; y estimula la sociabilidad y la improvisación.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

4. BALONCESTO

Deporte de equipo en el que la cooperación, agilidad y coordinación son imprescindibles. Por eso en nuestras clases se trabaja de forma lúdica cada una de ellas, para que, llegado el momento, los alumnos den lo mejor de sí mismos en los partidos. También aprenderán su parte técnica como son los pases, lanzamientos y normas.

5. BALONMANO

El balonmano es un deporte de equipo muy completo que trabaja en general el movimiento de todo el cuerpo, y en especial la fuerza en brazos y piernas. Desarrolla la agilidad, la destreza, la elasticidad y la coordinación de los niños y niñas. Este deporte se realiza en un entorno positivo de aprendizaje, diversión y trabajo en equipo.

6. CINE

En el taller veremos cómo funciona un rodaje, comprenderemos la importancia de trabajar en equipo, escribiremos el guión de un cortometraje. Además, ¡lo llevaremos a la práctica entre todos poniendo en marcha un auténtico rodaje! El siguiente paso será la preparación del rodaje. Descubriremos los diferentes profesionales que intervienen en él, y veremos cómo trabajan los actores y su entorno. Dadas las limitaciones técnicas, humanas y espaciales con las que contaremos, conseguir plasmar nuestras fantasías será todo un desafío, así que en esta parte aprenderemos a enfrentarnos a los problemas y a improvisar para solucionarlos de la manera más eficaz posible. Al igual que en el resto del curso, contaremos en todo momento con documentación, vídeos y equipo técnico para acompañar las explicaciones.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

7. CIRCO

En nuestras clases los alumn@s trabajan las técnicas aéreas, los malabares, las acrobacias (individuales y en grupo), equilibrios, monociclo, etc. Con nuestra metodología los alumn@s desarrollan tanto capacidades físicas como sociales y afectivas. L@s niñ@s aprenden jugando. Todo nuestro equipo está formado por profesionales del mundo del Circo formado en escuelas españolas y extranjeras. www.circoycole.com

8. CREATIVIDAD Y MOVIMIENTO

En este taller trabajamos la Plástica, la Psicomotricidad, la Música y la Animación a la lectura, fomentando la participación, la diversión y la educación en valores. Aprenderemos canciones y ritmos sencillos, haremos manualidades para conocer distintas técnicas básicas, y les mostraremos el placer de leer... sin saber leer, compartiendo la lectura de un cuento, de un poema y trabajando después sobre ello, representándolo con un dibujo, guiñol... Todas estas actividades las complementaremos con juegos y expresión corporal.

9. DOBLAJE (NUEVO)

Esta actividad es totalmente revolucionaria y dará a los niños no sólo mucha diversión, sino también un aumento de su capacidad imaginativa y recursos vocales. Nos dedicaremos principalmente a elegir diferentes creaciones audiovisuales que estén en nuestro imaginario (dibujos animados, series, películas, anuncios, etc) y les cambiaremos la voz, sacando los actores que llevamos dentro e interpretando con el poder de nuestras cuerdas vocales. Nos inventaremos personajes, cómo hablan y cómo reaccionan, y los inmortalizaremos sobre las películas ya hechas, dándoles con ello una nueva vida a esas creaciones audiovisuales. También cabe destacar que el alumnado de doblaje narrará el videocuento signado que realizarán los alumnos y alumnas de Lengua de Signos, colaborando entre las dos actividades con el fin de sacar un nuevo producto audiovisual propio del Rufino Blanco.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

10. FOTOGRAFÍA (**NUEVO**)

Podrá ser realizada tanto con una cámara de fotos convencional como con una tablet o un móvil, con el fin de que cualquiera pueda apuntarse y disfrutar de ella. Durante el curso veremos todas las posibilidades que nos da la fotografía artística, empezando con pequeños montajes gráficos valiéndonos de aplicaciones (como poner un texto a una foto) y continuando con el juego cromático, el uso de la luz, la perspectiva y otros parámetros propios del arte fotográfico. Cada niño/a pondrá a prueba su capacidad de inventiva y su imaginación a la hora de diseñar propuestas artísticas en formato foto y acabaremos realizando un cortometraje con la técnica de stop motion, es decir, una historia audiovisual basada en imágenes fijas pero que cumplirá su objetivo de contarle una historia al espectador. A este cortometraje lo acompañará la exposición fotográfica de fin de curso.

11. FÚTBOL

El desarrollo de esta actividad se basa en la práctica de ejercicios y juegos individuales y grupales, que contribuyen a mejorar la capacidad física y la coordinación motora de los niños participantes. Además, se trata de un deporte que favorece la interiorización de actitudes de cooperación, el trabajo de equipo, el juego limpio y la sana competitividad. En estas clases, el niño conseguirá mejorar todos los aspectos técnicos relacionados con el balompié y sobre todo divertirse mucho mediante un diálogo continuo con el balón.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

12. GIMNASIA ARTÍSTICA

Volteretas, pinos, equilibrios, saltos... forman parte de la gran variedad de aprendizajes que los alumnos tendrán en estas clases. Debido al gran movimiento que el cuerpo realiza, se desarrolla fuerza, agilidad, flexibilidad y elasticidad, mejorando con todo esto nuestra coordinación. Las clases se adaptan al nivel psicomotor de los alumnos/as ya que las aptitudes físicas variarán entre ellos. Trabajaremos con colchonetas, potro, trampolín etc.

13. HABILIDADES EMOCIONALES Y SOCIALES

En grupo, guiado por un psicólogo y con una metodología práctica y divertida los niños/ as pondrán en práctica estrategias que les ayudarán a conocer sus cualidades, manejar lo que sienten, pensar con optimismo, tener iniciativa, motivarse hacia el esfuerzo, relacionarse con empatía y asertividad, resolver sus conflictos con eficacia, relajarse ante las dificultades, utilizar el humor para ver diferentes alternativas, desarrollar valores que les hagan sentir seguros, en definitiva, sentirse felices y competentes con los amigos, en el colegio y en la familia.

14. KÁRATE

Objetivos del curso: físicos, de desarrollo de la personalidad y de kárate. El primero: Coordinación (combinaciones de lateralidad aplicados a pie y brazo) y Atemis (técnicas para aprender a caer). El segundo: seguridad, autoestima y afán de superación, que se trabajan positivando los avances y premiando los logros. Pertenencia a un grupo, que se consigue mediante juegos de colaboración en grupos de 2 a 15 niños según sea preciso. El tercero: Kihon (técnica fundamental): Técnica de brazo, Técnica de pierna, Posiciones básicas. Kata (coreografías técnicas de control corporal). Kumite (combate).

ESPECIALIZACIÓN: KATA DE COMPETICIÓN, KUMITE COMPETICIÓN, DEFENSA PERSONAL, MANEJO DE HERRAMIENTAS:
NUNCHAKUS

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

15. LENGUAJE DE SIGNOS

La actividad pretende acercar a los niños y jóvenes, sin importar el tipo o la condición de los mismos, el lenguaje de signos; puesto que no se sabe en qué momento van a necesitar utilizarlo o ayudar a alguna persona.

Cuando se maneja un estilo de comunicación universal, cualquier barrera para transmitir ideas y pensamientos queda completamente anulada y es posible establecer un diálogo con cualquier persona. No solo les ayuda a estimular su sistema cognitivo, sino que también les proporciona la adopción de valores como esfuerzo; solidaridad y respeto.

Se enseña a utilizar este lenguaje de comunicación, sus signos, normas y pautas establecidas dentro de este sistema, el cual mantiene un alto déficit de personas que sepan expresarse o entender dicho lenguaje.

Los idiomas siempre refuerzan la parte humana, y el de signos es uno de ellos. Además, podrán comunicarse mediante este código con sus compañeros, lo que servirá para llamar su atención y motivarlos.

16. MAGIA

Para alumn@s que cursan esta actividad por primera vez. Gracias a la magia, los niños y niñas podrán desarrollar toda su creatividad y talento mediante asombrosos juegos de cartomagia o trucos con espejos y diferentes objetos. La actividad extraescolar magia trabaja diferentes aspectos cognitivos, físicos y psicológicos de los alumnos.

Desde la creatividad, hasta el ingenio, la agilidad, el razonamiento o la empatía, ya que se tendrán que poner en la piel de los espectadores para poder comprender cuáles son sus emociones o que están pensando. Los alumnos trabajaran todos aquellos componentes relacionados con las habilidades motoras, manuales y la agilidad y la flexibilidad, ya que para hacer un buen truco de magia el público no debe descubrir el misterio principal del mismo, para lo que se necesita mucha psicología, distracción y sobre todo rapidez. Desarrolla y mejora la coordinación, la imaginación, la oratoria, la autoconfianza, la autoestima, la memoria, la creatividad, la psicología y la disciplina.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

17. MANGA

Los cómics y series Manga o Anime son una de las mayores pasiones del mundo preadolescente ya que combinan intensas aventuras con un expresionismo realmente particular, que a su vez, mezcla la emoción con la adrenalina a través de sus peculiares trazos. Es sin duda una evolución del clásico cómic. Les permitirá indagar en el mundo de los sentimientos y emociones y cómo poder expresarlos o mejor representarlos a través de un personaje inventado por ellas y ellos. Además les hará trabajar ese valor tan grande (no sólo en los niños/as) que es la imaginación de una manera “encauzada” pues deben organizar y estructurar una historia que discurrirán por sí mismos/as en un espacio (papel) limitado. Y sobre todo, aprenderán a dibujar a los protagonistas de sus cómics y series de televisión favoritos.

18. MÚSICA (**NUEVO**)

Jugar a cantar, bailar, tocar y relacionarnos con los compañeros mediante los elementos lúdico-musicales con el objetivo de que el niño conozca sus propias emociones e incorpore valores universales como el respeto o la tolerancia a su imaginario habitual. Se conocerán todas las posibilidades del sonido para jugar, entre todos, a convertirlo en música y se empezará a adquirir, de manera paulatina e inconsciente, el ritmo y la técnica propios de la música.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

19. PATINAJE

Una actividad recreativa y deportiva que combina el ejercicio físico con la pura diversión, contribuyendo al desarrollo tanto físico como psicomotor del alumno. Con esta actividad intentamos principalmente unir los aspectos recreativo y educativo. Es decir, se busca que el niño aprenda a disfrutar en su tiempo libre con una actividad divertida y diferente, y al mismo tiempo que asuma la disciplina que implica el progreso y la mejora en el mundo del deporte. Se trabaja en equipo introduciendo diferentes juegos aplicados al patinaje, partiendo desde el aprendizaje de la técnica para mantener el equilibrio, hasta todo tipo desplazamientos y habilidades como los giros, cambios de posición, figuras. En definitiva, divertidísimo y para todas las edades.

20. PERCUSIÓN

Los niños adquirirán sentido del ritmo, de la música, el compañerismo y el trabajo en equipo mediante los distintos instrumentos de percusión (timbales, bongós, claves, maracas etc). En carnaval y final de curso se buscará representar una pieza de creación propia que no solo incluya instrumentos de percusión, sino sus propias voces cantando una letra escrita por ellos de algún tema de educación en valores como la prevención del acoso escolar o la igualdad de género.

Los beneficios son innumerables. Podemos destacar que a través del taller se fomenta el conocimiento que ellos y ellas tienen de sí mismos/as pues el ritmo nos acompaña desde nuestra misma concepción. Casi podríamos decir que en esencia "somos ritmo". También la respiración tiene su propio ritmo. El juego a través de los ritmos les ayudará a establecer orden, serenidad y equilibrio, desarrollar capacidades motrices (andar, correr, saltar...), destreza y habilidad, favorece la formación del sistema nervioso. Los niños/as toman conciencia y dominio sobre su propio cuerpo. Se trata en definitiva beneficiar el desarrollo de la personalidad y de potenciar su capacidad de adaptación al medio socio-cultural.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

21. PING-PONG (TENIS DE MESA)

Es un deporte que se puede jugar individual o en parejas, donde reúne táctica, concentración y coordinación, agilidad mental, técnica y, sobre todo, diversión. Además, físicamente es un deporte en el que se trabajan casi todos los grupos musculares, la potencia y la elasticidad, el equilibrio y la resistencia. El tenis de mesa es importante en el desarrollo psicomotriz de los niños, debido a que su práctica, estimula la coordinación de las piernas, cintura, brazos y tronco.

Los objetivos principales son dotar a los alumnos del centro, de la técnica necesaria para disfrutar de este deporte, en un ámbito de disciplina deportiva, amor al deporte y al ejercicio físico integrando en ellos costumbres correctas, una técnica gestual adecuada y el aprendizaje motor necesario para destacar en dicho deporte.

22. POP STARS (**NUEVO**)

Pop Stars es una novedosa extraescolar en la que el alumnado de Primaria jugará a cantar, bailar y tocar algún instrumento en grupo, emulando a las grandes bandas de pop que todos conocemos, sin cerrarnos a otros estilos igualmente populares entre la juventud como el funky, el drum and bass o el hiphop. Cada niño/a desarrollará sus potenciales y talentos en base a sus capacidades: quien tenga formación musical previa podrá tocar el instrumento que conoce adaptándolo al género elegido; quien lo prefiera podrá bailar, inventarse una coreografía o las letras de las canciones; l@s más atrevid@s podrán cantar y poner voz a la banda e, incluso, habrá espacio para quienes prefieran hacer percusión corporal, con un instrumento o beatboxing. Proporcionará una experiencia musical que permita, mediante el descubrimiento de las aptitudes musicales, acceder a la expresión musical a través del canto, el baile o el Instrumento, así como adquirir y potenciar conocimientos básicos de ritmo, notas y solfeo.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

23. CÓMIC

Para alumn@s que cursan esta actividad por primera vez, si te gustan los comic esta es tu actividad, aquí aprenderás las características del cómic, su elaboración y su historia.

Y realizarás tu propio cómic, aprendiendo las técnicas, los trucos y los secretos de este arte.

24. RADIO

Aprende y conoce más sobre el mágico mundo de la Radio, presentar canciones, grabar anuncios, improvisación, hablar en público, desarrolla tus habilidades comunicativas, imaginación y capacidad de redacción y organización...contigo podremos crear la emisora Rufino Blanco.

La actividad de "Taller de Radio" presenta amplias posibilidades fuera y dentro del aula. Los niños y jóvenes encontrarán en ella una forma fácil de mejorar su vocabulario y expresión, facilitando la interrelación al realizarse la actividad en una obligada colaboración de grupo, lo que conlleva a afianzar más, la amistad, la estima y por tanto descubrir las distintas capacidades de sus componentes y por ello el reconocimiento entre sí.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

25. RÓBOTICA

La Robótica Educativa que planteamos desde Robots in Action va más allá de la mera construcción de un robot. Por un lado, productos desarrollados por LEGO Education para la construcción de robots, y por otro dos software que se han ganado un hueco en la programación a nivel mundial, para la elaboración de pequeños videojuegos en 2D y en 3D: KODU y SCRATCH.

Tenemos 3 tipos de clases diferentes que se van intercalando a lo largo del curso:

En unas clases, los alumnos siguen las instrucciones de construcción y programación para crear un robot. En otras, los alumnos son quienes diseñan el robot que van a crear gracias a su propia imaginación. Por último, los alumnos realizarán prácticas de programación para el diseño de videojuegos.

Cada alumno tiene un pack de LEGO (WEDO o WEDO 2.0 BLUETOOTH) y un ordenador, y terminan el objetivo planteado en la hora de clase, tanto de construcción como de programación, logrando disfrutar de su esfuerzo cada día que acuden a Robótica. Mediante este método, los alumnos desarrollan aptitudes como: Visión espacial, creatividad, innovación, superación, autoestima, pensamiento lógico y científico, física, matemáticas, etc.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

26. SKATE

Si lo tuyo es el monopatín esta es tu actividad con ella aprenderás:

SKATE - LONGBOARD – FREESTYLE. Consiste en esquivar una hilera de conos haciendo zigzag. Son carreras de dos personas cronometradas.

LONGBOARD – SLALOM. Está modalidad se practica en flat (plano), consiste en combinar distintas maniobras y rotaciones ya sea en movimiento o en parado.

SKATE – VERT. Una de las más conocidas de todas las modalidades por su representante “Tony Hawk”. Esta se desarrolla en rampas construidas específicamente para patinar y se combinan trucos aéreos con “grinds” en la parte superior de la rampa.

LONGBOARD – DANCING. Consiste en combinar distintos movimientos de pies y rotaciones del cuerpo con el giro de la tabla, para esta modalidad se utilizan tablas largas y flexibles. En esta modalidad no hay nada escrito tu imaginación es el límite.

HIPPIE JUMP. Consiste en saltar una altura dejando pasar la tabla por debajo y recuperando la en la caída. ¡¡¡¡¡LES ENCANTA!!!!

Aplicamos una metodología participativa y lúdica. En todo momento l@s alumn@s participan activamente en su el aprendizaje a través del feedback mutuo entre alumn@s y monitor. Primero aprenden la teoría mostrada en la práctica por el profesor, intentan desarrollar el ejercicio planteado y al finalizar, entre tod@s, comentan el ejercicio.

El profesor acompaña al alumn@ en todo el proceso, motivándole y haciendo la clase divertida para que el alumn@ no pierda el interés y abandone el trabajo ante la dificultad.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

27. NARRATIVA

¡Llevas dentro de ti un auténtico contador de historias, te encanta escribir, pues este es tu taller! El objetivo es brindar las herramientas para que niños y jóvenes adquieran, de forma lúdica y amena, un dominio sólido en el arte de contar e interpretar lo que les es contado.

Durante el curso, los alumnos explorarán las narraciones. Investigarán los mecanismos que las componen y que se esconden en las aristas de lo que percibimos en una primera lectura, o en un primer visionado. Desmenuzarán las obras de sus autores favoritos, analizando los aspectos formales y sus diferentes universos poéticos.

Aprenderán a evaluar la efectividad de los diálogos, la construcción de los personajes, y podrán analizar con criterio el tono y el estilo del relato que han visto o leído, o que quieren elaborar. Entenderán a qué nos referimos cuando hablamos de estructura, trama o arco de un personaje.

Podrán aplicar estos conocimientos a diferentes campos discursivos, ya que sabrán identificar los elementos esenciales para que un relato sea eficaz, cualquiera sea su finalidad.

Ensayarán con sus compañeros de clase la forma de articular los discursos, y se entrenarán en hablar frente a un auditorio.

Al finalizar el taller, los alumnos habrán adquirido habilidades expresivas que les permitirá explicar -y explicarse a sí mismos- ideas y proyectos, con una estructura sólida y fluida.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

28. TEATRO

Infantil (Teatro y cuentos): Una actividad orientada a los más pequeños. Por medio de cuentos, historias y escenificaciones, se abordarán situaciones cotidianas y se trabajarán valores esenciales para el desarrollo y crecimiento del niño. ¿Qué haremos? Calentamientos físicos y emocionales. Juegos y ejercicios donde se trabajan la atención, la psicomotricidad, el ritmo y la energía. Cada día desarrollaremos un cuento distinto sobre un tema determinado donde los alumnos elegirán y trabajarán un personaje. Primaria: Juegos teatrales: Calentamientos físicos y emocionales. Construcción de personajes. Improvisaciones. Creación de escenas. Muestra de trabajos al finalizar el taller. El teatro fomenta la escucha, el trabajo en equipo, la creatividad y la desinhibición. Potencia el desarrollo individual del niño, haciéndole más autónomo, más maduro y responsable y más solidario.

29. YOGA

La práctica del yoga en niños alienta la atención, desarrollando y mejorando la concentración, fomenta la claridad de pensamiento facilitando el aprendizaje, incentiva la imaginación incrementando la creatividad, forja confianza en uno mismo y por lo tanto, contribuye a desarrollar y mantener una auto-imagen positiva, promueve la armonía entre cuerpo y mente y por ello ayuda a tener respuestas apropiadas frente a los estímulos emocionales, reduce problemas de salud, a nivel físico ayuda a adquirir fuerza muscular, flexibilidad, velocidad, resistencia y mejora en el funcionamiento de sus sistemas y a nivel interpersonal enseña al alumno a observar sus emociones y solucionar problemas, a valorarse como persona y a los demás.

30. YOUTUBERS

Los alumnos descubrirán como graban los videos sus youtubers favoritos y en la que aprenderán ellos mismos a elaborar guiones, grabar y editar los suyos. En el canal de YouTube la personalidad de cada alumno, sus gustos e inquietudes toman mayor valor que el conjunto. Cada participante realizará su propio canal, guionizado, creado y presentado por él, y con la asesoría de sus compañeros que harán de followers y advertisers. Nota importante: estos canales serán totalmente privados, con invitación de acceso únicamente de las familias. En ningún caso Educinema permite la divulgación de imágenes de menores.

TABLA DE ACTIVIDADES - DETALLES

ACTIVIDAD	PRECIO *	MATRÍCULA	OBSERVACIONES	MONITOR	TELÉFONO
ARTESANÍA	20€			EDUCINEMA	917256107 656436419
ARTECA	20€			EDUCINEMA	917256107 656436419
BALONCESTO	1 DÍA 15€ 2 DÍAS 27€	3€ EL PRIMER MES		CULTURAL ACTEX José (Coordinador)	661978157
BAILE MODERNO	15€	3€ EL PRIMER MES		CULTURAL ACTEX José (Coordinador)	661978157
BALONMANO	15€	3€ EL PRIMER MES		CULTURAL ACTEX José (Coordinador)	661978157
CINE	15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
CIRCO	1 DÍA 25€ 2 DÍAS 45€		EL PAQUETE SE HACE MEDIANTE DOMICILIACIÓN	TANIA	600409711
CÓMIC	1 DÍA 15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
CREATIVIDAD Y MOVIMIENTO	1 DÍA 20€ 4 DÍAS 50€ 2 DÍAS 30€ 5 DÍAS 60€	10€ ANUAL		JUANA	654752809
DOBLAJE	15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
FOTOGRAFÍA	15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
FÚTBOL	1 DÍA 15€ 2 DÍAS 27€	3€ EL PRIMER MES	FIANZA DE 25€ PARA EQUIPACIÓN	CULTURAL ACTEX José (Coordinador)	661978157
GIMNASIA ARTÍSTICA	1 DÍA 15€ 2 DÍAS 27€	3€ EL PRIMER MES		CULTURAL ACTEX José (Coordinador)	661978157
HABILIDADES EMOCIONALES Y SOCIALES	25€			CRECE BIEN	910026202
KARATE	1 DÍA 20€ 2 DÍAS 30€		NECESARIO TRAER KIMONO BLANCO. MAYORES.	ABEL	626739073
LENGUAJE DE SIGNOS	20€			EDUCINEMA	917256107 656436419
MAGIA	15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
MANGA	15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
MÚSICA	15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
NARRATIVA	1 DÍA 15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
NATACIÓN	1 DÍA 2 DÍAS				
PATINAJE	1 DÍA 15€ 2 DÍAS 27€	3€ EL PRIMER MES	NECESARIO TRAER PATINES Y PROTECCIONES	CULTURAL ACTEX José (Coordinador)	661978157
PERCUSIÓN	20€			EDUCINEMA	917256107 656436419
PING-PONG	1 DÍA 15€ 2 DÍAS 27€			CULTURAL ACTEX José (Coordinador)	661978157
POP STARS	15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
RADIO	15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
ROBÓTICA	DÍA 25€ 2 DÍAS 45€		MATERIAL INCLUIDO EN EL PRECIO.	ROBOTS IN ACTION	600493846
TEATRO	20€		LLEVAR ROPA CÓMODA	ELISA NIÑO	610359339
SKATE	25€		NECESARIO TRAER TABLA Y PROTECCIONES	TANIA	600409711
YOUTUBERS	15€			EDUCINEMA	917256107 656436419
YOGA	15€	3€ EL PRIMER MES		CULTURAL ACTEX José (Coordinador)	661978157

* Las familias numerosas y monoparentales cuentan con un descuento de 1€ en todas las actividades

* La matrícula de Actex se paga solo una vez aunque se esté escrito en varias de sus actividades.



TABLA DE ACTIVIDADES POR DÍA, CURSO Y HORARIO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
DE 16:00 A 17:00	CREATIVIDAD Y MOVIMIENTO 1º,2º,3º DE INFANTIL	CREATIVIDAD Y MOVIMIENTO 1º,2º,3º DE INFANTIL	CREATIVIDAD Y MOVIMIENTO 1º,2º,3º DE INFANTIL	CREATIVIDAD Y MOVIMIENTO 1º,2º,3º DE INFANTIL	CREATIVIDAD Y MOVIMIENTO 1º,2º,3º DE INFANTIL
	HABILIDADES EMOCIONALES 2º y 3º INFANTIL	ARTETECA 2º y 3º INFANTIL	LENGUAJE DE SIGNOS 2º y 3º INFANTIL	TEATRO 2º y 3º INFANTIL	MÚSICA 2º y 3º INFANTIL
	KARATE 1º,2º,3º PRIMARIA	KARATE 2º y 3º INFANTIL	PATINAJE 1º,2º,3º PRIMARIA	BALONCESTO 1º,2º,3º PRIMARIA	TEATRO 2º y 3º INFANTIL
	BALONCESTO 1º,2º,3º PRIMARIA	BAILE MODERNO 2º y 3º INFANTIL	GIMNASIA ARTÍSTICA 1º,2º,3º PRIMARIA	CIRCO 1º,2º,3º PRIMARIA	YOGA 2º y 3º INFANTIL
	ROBÓTICA 1º,2º,3º PRIMARIA	HABILIDADES EMOCIONALES 1º,2º,3º PRIMARIA	ROBÓTICA 1º,2º,3º PRIMARIA	ROBÓTICA 1º,2º,3º PRIMARIA	FÚTBOL 1º,2º,3º PRIMARIA
	YOGA 1º,2º,3º PRIMARIA	CIRCO 1º,2º,3º PRIMARIA	TEATRO 1º,2º,3º PRIMARIA	CINE 3º,4º,5º,6º PRIMARIA	LENGUAJE DE SIGNOS 1º,2º,3º PRIMARIA
	FOTOGRAFÍA 3º,4º,5º,6º PRIMARIA	ARTESANÍA 1º,2º,3º PRIMARIA	PING-PONG 1º,2º,3º PRIMARIA	POP STARS 1º,2º,3º,4º,5º,6º PRIMARIA	MAGIA 3º,4º,5º,6º PRIMARIA
	YOUTUBERS 3º,4º,5º,6º PRIMARIA	BALONMANO 1º,2º,3º PRIMARIA	BAILE MODERNO 1º,2º,3º PRIMARIA	PATINAJE 1º,2º,3º,4º,5º,6º PRIMARIA	PING-PONG 1º,2º,3º,4º,5º,6º PRIMARIA
	MANGA 3º,4º,5º,6º PRIMARIA	COMIC 3º,4º,5º,6º PRIMARIA	DOBLAJE 3º,4º,5º,6º PRIMARIA	PING-PONG 4º,5º,6º PRIMARIA	ROBÓTICA 4º,5º,6º PRIMARIA
	PERCUSIÓN 3º,4º,5º,6º PRIMARIA	NARRATIVA 3º,4º,5º,6º PRIMARIA	RADIO 3º,4º,5º,6º PRIMARIA		
	SKATE 1º,2º,3º,4º,5º,6º PRIMARIA	ROBÓTICA 4º,5º,6º PRIMARIA	BALONMANO 4º,5º,6º PRIMARIA		
		PING-PONG 4º,5º,6º PRIMARIA			
DE 17:00 A 18:00	KARATE 4º,5º,6º PRIMARIA	KARATE 4º,5º,6º PRIMARIA	YOGA 4º,5º,6º PRIMARIA	CIRCO 4º,5º,6º PRIMARIA	FÚTBOL 4º,5º,6º PRIMARIA
	GIMNASIA ARTÍSTICA 4º,5º,6º PRIMARIA	CIRCO 4º,5º,6º PRIMARIA	GIMNASIA ARTÍSTICA 4º,5º,6º PRIMARIA	BALONCESTO 4º,5º,6º PRIMARIA	
	BALONCESTO 4º,5º,6º PRIMARIA	BAILE MODERNO 4º,5º,6º PRIMARIA	TEATRO 4º,5º,6º PRIMARIA	BAILE MODERNO 4º,5º,6º PRIMARIA	

